



DOMENICA 5 MAGGIO _ 20.00

VAIRANO SCALO
CHIESA DEI SS. COSMA E DAMIANO

Emanuele Cardi organo

Cesar Franck

(1822 - 1890)

Corale n.3 in la minore

Charles-Marie Widor

(1844-1937)

Sinfonia per organo n.6 op.42 n.2

Allegro / Adagio / Intermezzo / Cantabile / Finale

Louis Vierne

(1870 - 1937)

Carillon de Westminster op.54 n.6

(dai 24 pieces de fantaisie)



associazione anna jervolino



ASSOCIAZIONE
AMICI DELL'ORGANO



*Evento realizzato con il contributo del MIBACT
Direzione Generale Spettacolo DM 27/07/2017 e
della Regione Campania L.R. n.6/2007*



REGIONE CAMPANIA



Comune di Vairano



ISTITUTO DI ASSISTENZA
E ASSISTENZA MUSICALE



MUSICA E EDUCAZIONE

Si ringraziano le Autorità religiose sedi dei concerti

SABATO 13 APRILE _ 20.00

ALVIGNANO

Santuario dell'Addolorata

Maurizio Maffezzoli

DOMENICA 14 APRILE _ 20.00

VAIRANO SCALO

Chiesa dei SS. Cosma & Damiano

Mario Gaudio*Premio delle Arti 2023*

SABATO 20 APRILE _ 20.00

CASTEL CAMPAGNANO

Chiesa S. Maria ad Nives

Antonio Varriano

DOMENICA 21 APRILE _ 20.00

SEPICCIANO DI PIEDIMONTE MATESE

Chiesa dei SS. Marcello & Michele

Vincenzo Florio

VENERDÌ 26 APRILE _ 20.00

VAIRANO SCALO

Chiesa dei SS. Cosma & Damiano

Antonio Colasurdo

SABATO 27 APRILE _ 20.00

ALVIGNANO

Santuario dell'Addolorata

Giovanna Tricarico

SABATO 04 MAGGIO _ 20.00

CASTEL CAMPAGNANO

Chiesa di S. Maria ad Nives

Maria Greco

DOMENICA 05 MAGGIO _ 20.00

VAIRANO SCALO

Chiesa dei SS. Cosma & Damiano

Emanuele Cardi

Emanuele Cardi

Diplomato con lode in Organo e Composizione Organistica con Wijnand van de Pol presso il Conservatorio di Perugia, ha conseguito anche il diploma di Musica Corale e Direzione di Coro, Pianoforte e Clavicembalo. Interessato alle problematiche di restauro degli organi antichi e della prassi esecutiva, conduce da diversi anni studi specifici sulla musica e sull'arte organaria napoletana, redigendo articoli per riviste specializzate e partecipando a convegni. Svolge opera di consulenza per il recupero di organi storici e la realizzazione di nuovi strumenti, corsi estivi e masterclasses sulla musica organistica rinascimentale e barocca ed è spesso membro di giuria in concorsi organistici internazionali. Svolge un'intensa attività concertistica in Europa, Stati Uniti e Russia ed è docente di Organo presso il Conservatorio di Cosenza, presso il quale ricopre anche l'incarico di vicedirettore. Incide per La Bottega Discantica, Priory Records, Arcana e Brilliant Classics ottenendo, spesso, 5 stelle dalla rivista Musica.



Iscriviti alla nostra newsletter tramite il link

<https://autunnomusicale.voxmail.it/user/register>

o il QR Code

